מהדורה למורה – הדובון שלא רצה לישון

- 🎯 מטרה: הבנת הקטע "הדובון שלא רצה לישון" (משל), זיהוי לשון ציורית, פרשנות וכתיבה רפלקטיבית: "המסע שלי פנימה".
- ⏱️ זמן מומלץ: 35 דקות
- 👤 מסלול: רגיל · חט״ב (ז׳–ט׳)
- 🔗 הפעילות באתר: https://masa-pnima-horef.sites.tab.bot/p10.html

💡 הנחיות להפעלה

- רעיון מרכזי: מנוחה איננה בזבוז; היא צבירת כוח שמאפשרת ליהנות ולהתקדם. מומלץ להקריא את הקטע בקול לפני העבודה.
- תזכורת עדינה: בדף זה אין תשובות נכונות או לא נכונות על הרגשות שלנו. שיתוף הוא תמיד מרצון. אם עולה משהו כבד – אפשר לפנות למבוגר או למבוגרת שסומכים עליהם.

🔑 מפתח תשובות

חלק	#	תשובה
חלק א׳	1	ב – הוא לא רצה לפספס שום דבר
	2	א – הוא נעשה מותש ולא נהנה
	3	ב – לפעמים הצעד הכי חכם קדימה הוא לעצור ולנוח
	4	הסנאי אסף אגוזים, הציפורים עפו דרומה, הדובה הכינה מאורה.
	5	"מנוחה איננה בזבוז... מי שנח – אוסף כוח לאביב."
חלק ב׳	1	נכון
	2	לא נכון – "מנוחה איננה בזבוז".
	3	לא נכון – הוא הרגיש חזק כמו שלא הרגיש מעולם.
חלק ג׳	1	הדובון היה כל כך עייף, שכבר לא היה לו כוח אפילו לרצות לגלות דברים חדשים.
	2	כמו שהלילה טבעי והכרחי ביממה, גם מנוחה היא חלק טבעי והכרחי מהחיים.
חלק ד׳	1	האנשה – לסקרנות ניתנה פעולה אנושית – שינה.
	2	חזרה – החזרה על המבנה "גם... חלק מ..." מדגישה שמנוחה היא חלק טבעי מהחיים.
	3	ניגוד – "קדימה" מול "לעצור" – פרדוקס: עצירה מקדמת.
חלק ה׳	1	עמדה מורכבת + דוגמאות.
חלק ו׳	—	תוכן אישי ורלוונטי, מבנה (פתיחה–אמצע–סיום), שימוש באמצעי ציורי אחד לפחות, לשון תקינה.

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הדובון שלא רצה לישון – דף תרגול

הדובון שלא רצה לישון

בקצה היער, כשהעלים האחרונים נשרו, התכוננו כל החיות לחורף. הסנאי אסף אגוזים, הציפורים עפו דרומה, והדובה הזקנה הכינה מאורה עמוקה וחמימה.

רק דובון אחד, צעיר וסקרן, סירב. "לישון כל החורף? איזה בזבוז!" אמר. "אני רוצה לראות הכול, לעשות הכול. מי יודע מה אפספס?"

וכך, כשכל הדובים נרדמו, הוא נשאר ער. בימים הראשונים זה היה מרגש: השלג הראשון, הכוכבים הבהירים, השקט הגדול. אבל עם הזמן המזון הלך ואזל, הקור חדר לפרווה, והדובון הרגיש עייף כל כך, שאפילו הסקרנות שלו נרדמה.

יום אחד פגש את הינשוף. "למה אתה עצוב?" שאל הינשוף.
"אני מותש," אמר הדובון. "רציתי לא לפספס כלום, ובסוף אין לי כוח ליהנות משום דבר."

הינשוף הניד בראשו. "מנוחה איננה בזבוז," אמר. "גם הלילה הוא חלק מהיממה, וגם החורף הוא חלק מהשנה. מי שנח – אוסף כוח לאביב."

הדובון חזר למאורה, התכרבל ליד הדובה הזקנה ונרדם. כשהתעורר, היער היה ירוק, הנחלים זרמו, והוא הרגיש חזק כמו שלא הרגיש מעולם. עכשיו הוא היה מוכן לראות הכול.

מוסר ההשכל: לפעמים הצעד הכי חכם קדימה הוא לעצור ולנוח.

חלק א׳ – איתור והבנה

הקיפו את התשובה הנכונה, וענו במשפט שלם.

1. למה הדובון לא רצה לישון?

א) הוא פחד מהחושך ב) הוא לא רצה לפספס שום דבר ג) הוא היה רעב

2. מה קרה לדובון שנשאר ער?

א) הוא נעשה מותש ולא נהנה ב) הוא מצא הרבה אוכל ג) הוא נעשה חזק מאוד

3. מה מוסר ההשכל?

א) לעולם אסור לישון ב) לפעמים הצעד הכי חכם קדימה הוא לעצור ולנוח
ג) צריך לאכול הרבה בחורף

4. מה עשו החיות לפני החורף? ציינו שתיים.

5. מה אמר הינשוף לדובון?

חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✓ במשבצת המתאימה. אם המשפט לא נכון – תקנו אותו בעל־פה או בשורה מתחת.

#	משפט	נכון	לא נכון
1	הסנאי אסף אגוזים לקראת החורף.	◯	◯
2	הינשוף אמר שמנוחה היא בזבוז.	◯	◯
3	באביב הדובון הרגיש חלש.	◯	◯

חלק ג׳ – פרשנות

ענו בשניים–שלושה משפטים. הביאו ראיה מהקטע.

1. מה פירוש "אפילו הסקרנות שלו נרדמה"?

2. מה הקשר בין "הלילה הוא חלק מהיממה" לבין מנוחה?

חלק ד׳ – לשון ציורית

לכל ביטוי כתבו את סוג האמצעי (דימוי / מטאפורה / האנשה / ניגוד / חזרה) ומה הוא מוסיף לקטע.

#	הביטוי	סוג האמצעי	מה הוא מוסיף?
1	אפילו הסקרנות שלו נרדמה		
2	גם הלילה הוא חלק מהיממה, וגם החורף הוא חלק מהשנה		
3	לפעמים הצעד הכי חכם קדימה הוא לעצור		

חלק ה׳ – הערכה

הביעו עמדה ונמקו.

1. האם אתם מסכימים עם מוסר ההשכל? מתי לדעתכם נכון לעצור ולנוח, ומתי דווקא להמשיך?

חלק ו׳ – המסע שלי פנימה ✍️

כתבו על פעם שבה התעקשתם "לא לפספס כלום" – ומה קרה. ומה הייתם אומרים היום לדובון?

- כתבו 6–10 שורות.
- השתמשו לפחות בדימוי אחד או בהאנשה אחת.
- אין צורך לשתף – הכתיבה שלכם.

🎟️ כרטיס יציאה

משפט אחד מהקטע שאני לוקח/ת איתי:

מילה אחת שמתארת איך הרגשתי בקריאה: